

Nr 28

25e JAARGANG

kuifje

10 F ● IN NEDERLAND 80 CT ● HET SUPER-WEEKBLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

in dit nummer:
het GESCHENK van de maand!

DE HUMOR VAN **TAKA TAKATA**



EEN AVONTUUR VAN **JUGURTHA**





DE LEGENDE VAN **IXTACCIHUATL**



ACTIE EN SPANNING MET **KID ORDINN**



DE VOLLEDIGE AVONTUREN VAN AL DEZE HELDEN

...U zult ze kunnen lezen in de tekenstrip albums, speciaal voor de heerlijke NESTLÉ chocolade en Galak uitgegeven.





Beschikbare titels :

- De Musketier van de Koning
- De schipbreukelingen in de mist (3L)
- De duivelskloof (DIENTJE)
- Howard Flynn

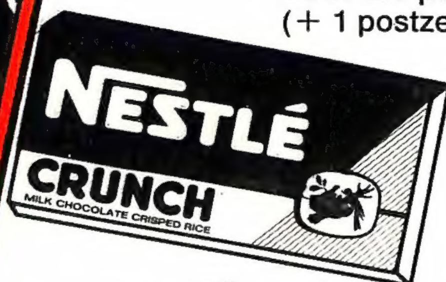


Verzamel snel de omslagen van alle NESTLÉ chocolade en Galak en U krijgt ineens

2 ALBUMS
NAAR KEUS

voor 24 punten en 20 F
(+ 1 postzegel van 3,50 F voor verzendkosten).







Alle omslagen van NESTLÉ Galak en chocolade zijn geldig :

reep	= 1 punt.
tablet Galak 100 g.	= 2 punten.
groot tablet	= 3 punten.

Zend uw bestelling aan N.V. NESTLÉ
Birminghamstraat 221, 1070 Brussel.



MET DE OMSLAGEN GALAK CHOCOLADE NESTLÉ



HET GESCHENK VAN DE MAAND:

ECHTE WRANGLER "JEANS", ZONDER KOSTEN OF VOORWAARDEN, AANGEBODEN DOOR KUIFJE!

Vorige week hebben we jullie er opmerkzaam op gemaakt dat deze sympathieke jongelui (met een glimlach) iets voor ons verborgen hielden.
Dat « iets » is niets anders dan het MEEST FANTASTISCHE SUPER-GRATIS GESCHENK VAN DE MAAND, waardoor DUIZEND onder jullie de gelukkige eigenaars worden van schitterende WRANGLER JEANS, net als de jongelui op deze afbeelding (leeftijd : van 8 tot 16 jaar). JONGENS EN MEISJES, verover snel de GRATIS BON op deze bladzijde. Stuur hem, keurig ingevuld, zo snel mogelijk terug. Dat is alles! De eerste DUIZEND ingezonden bonnen zijn voor de inzenders een WRANGLER CHEQUE waard (volkomen kosteloos, zonder wat voor voorwaarde dan ook. Een vriendschapsgeschenk), die in de zaak naar keuze (op voorwaarde natuurlijk dat ze WRANGLER-producten hebben) ingeruild kan worden voor prachtige jeans. De bezitter van de chèque kan de maat en de kleur zelf uitkiezen. (Deze KEUZE wordt gegarandeerd door de chèque).
DUIZEND WRANGLER JEANS (waarde ongeveer : duizend maal driehonderd frank... maar dat kun je vergeten : DIT IS GRATIS), HET GESCHENK VAN DE MAAND VAN KUIFJE !
Prettige vakantie... met KUIFJE en WRANGLER !

Denk erom. Stuur EERST de (ingevulde) bon van deze bladzijde terug. De WRANGLER CHEQUE krijg je daarna en die kan ingeruild worden, dus niet de bon zelf !

HET WRANGLER PALET



De geschenk-jeans zijn verkrijgbaar in een van deze kleuren. Kijk goed of het WRANGLER-merk er in staat. De tekening maakt duidelijk in welk lettertype dit merk geschreven is.

...EN OVER EEN MAAND : OPNIEUW EEN SUPER-GESCHENK GRATIS ! DAT IS EEN BELOFTE VAN KUIFJE, HET BLAD VAN DE PURE GEESTDRIFT EN DE MOOIE GESCHENKEN !

BON voor een WRANGLER JEANS

NAAM ....

VOORNAAM ....

VOLLEDIG ADRES ....

....

POSTNUMMER ....LEEFTIJD ....

Terug te sturen naar KUIFJE, P. H. Spaaklaan 1-11, 1070 BRUSSEL.
De 1.000 eerste inzenders ontvangen een WRANGLER-CHEQUE die ze in een winkel kunnen omruilen.

L.&F. FUNCKEN
Y. DUVAL



DE MUSKETIER

De musketier heeft de « Prins van de Duisternis » gezien. Eens terug in het dorp.

DE MUSKETIER KEERT TERUG NAAR ZIJN VRIENDEN EN VERTELT IN ENKELE WOORDEN WAT ER AAN DE HAND IS...

EEN ECHTE SCHATGROT MET TAPIJTEN EN FLAMBOUWEN AAN ALLE KANTEN.

NET ALS IN OOSTERSE VERHALEN.

MAAR WE ZIJN NIET IN HET OOSTEN. DIT IS GOBIJAC.

PRECIES, MATHIAS. IK BEN TE VOET NAAR DIE GROT GEGAAN, NIET OP EEN VLIEGEND TAPIJT. HET MOET MOGELIJK ZIJN OM ERGENS IN OUDE BOEKEN EEN AANWIJZING TE VINDEN OVER DIE GROTTEN.

TERWIJL DE MUSKETIER IN DE BOEKEN VAN DE KERK BEGINT TE SNUFFELEN, BRENG MATHIAS MET ANDERE GEWAPENDE BOEREN HET VEE NAAR DE VELDEN...

DENK GOED NA, MANNEN. WIE ZORGT ER VOOR ONZE KINDEREN ALS ER ONS IETS OVERKOMT?

HIJ HEEFT GELIJK.

DIE KNAAP WORDT BESLIST BETAALD DOOR HET KASTEEL.

OPEENS...

WAAROM VECHT JE NIET MET HEM?

LAFAARDS! STA DAAR NIET TE BEVEN. ZIJN JULLIE BANG VAN EEN ENKELE MAN?

JA! JA!

VECHT MET HEM!

U HEBT GELIJK DAT U VOOR UW LEVEN VREEST. GEEF DE STRIJD OP, JAAG DE INDRINGERS WEG, ZONIET DAN ZULLEN VRESELIJKE RAMPEN OVER U ALLEN KOMEN.

GOED! IK ZAL BEWIJZEN DAT DEZE "APOSTEL VAN HET KWAAD" EEN GEWONE MAN IS EN GEEN DUIVEL!

en de Prins der Duisternis



tracht hij de schuilplaats van de bandieten weer te vinden.















wordt vervolgd

CHICK BILL



één "onschu

Dog en Kid hebben zich vermomd en zoeken de « onschuldige »











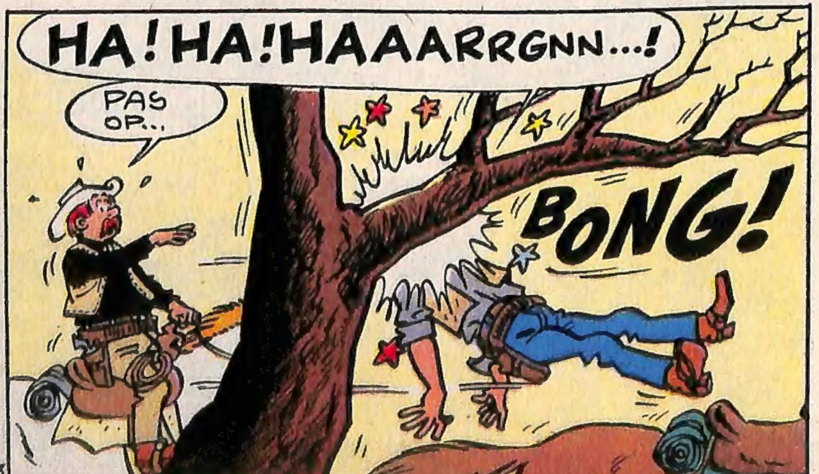












ldige" in het dorp...

door **TIBET**

naar een scenario van
A. P. DUCHATEAU

van Hell-Borough. Kid, of beter Jo-de-Viking, is de kampioen van het stadje, terwijl Dog Bull de slaaf is van iedereen...























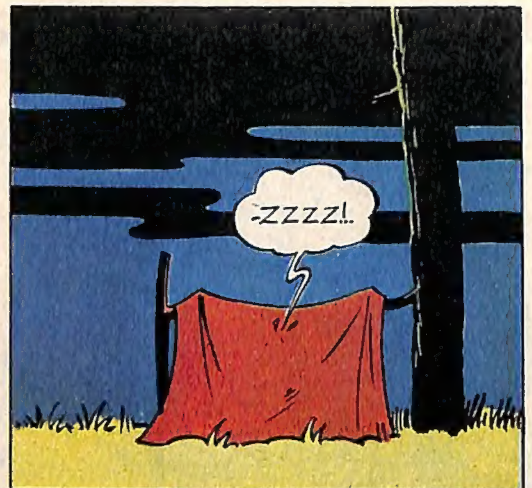
wordt vervolgd

de omzwervingen van

door LUCIEN MEYS













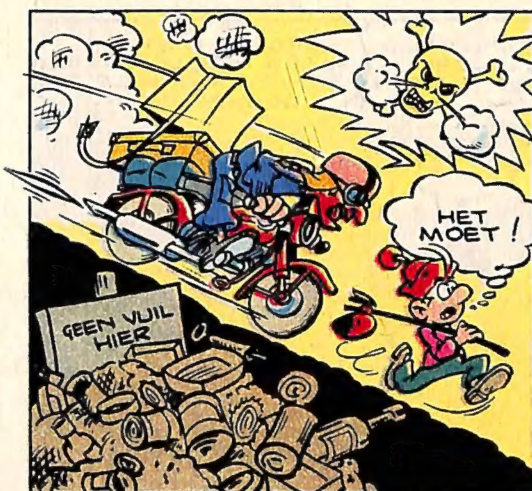
GELUKSVOGEL















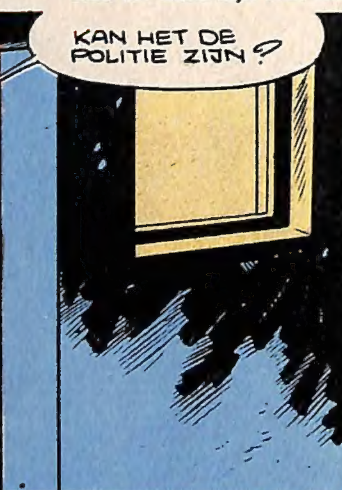
ZZZZ!..



LUC ORIENT HET GEHEIM V

Luc en Lora zijn niet onkwetsbaar meer! Ze zijn in het huis van de bandieten gevlucht.























AN DE ZEVEN STRALEN

EDDY PAAPE
GREG

maar hebben weinig kans om het avontuur te overleven!



















wordt vervolgd



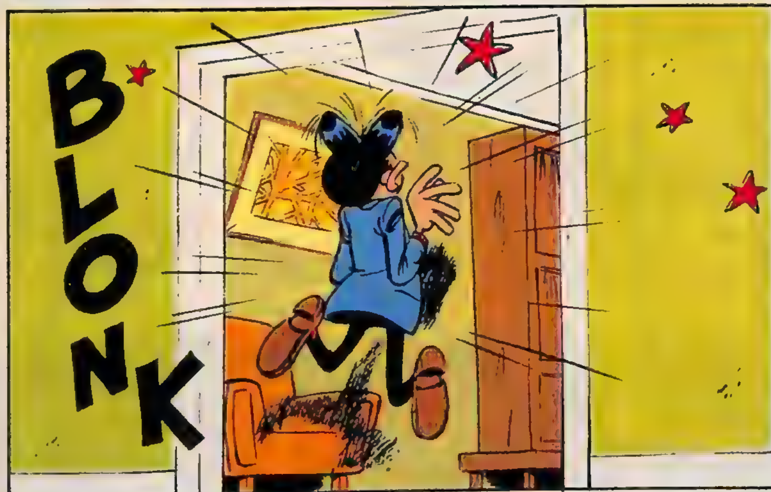
TON en TINNEKE

DOOR Mittéï en Godard











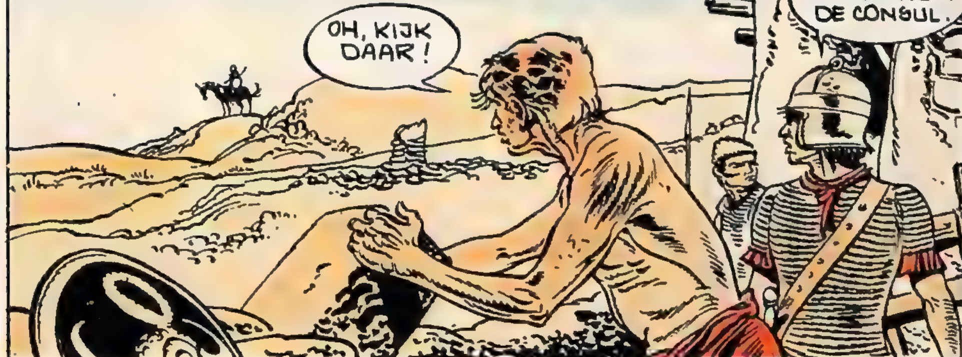








JUGURTHA


DE ROMEINSE TROEPEN, DIE JUGURTHA MOETEN BESTRIJDEN, HEBBEN ZICH TERUG GETROKKEN IN EEN NUMIDISCH DORP...
OH, KIJK DAAR!
IK WAARSCHUW DE CONSUL.


WAT IS ER?
VERGEEF DEZE STORING, MAAR EEN VIJANDELIJKE RUITER NADERT.


BOMILCAR, KEN JE DIE RUITER?
IK GELOOF DAT HET RUBAL IS, EEN LUITENANT VAN JUGURTHA. ALS HIJ ME GEZIEN HEEFT, VINDT HIJ HET ZEKER GEK DAT IK NIET GEBOEID BEN.
STUUR TWEE RUITERS UIT OM HEM ONSCHADELIJK TE MAKEN.






TWEE PIJLEN, ALLEBEI RAAK... EN BIJNA ZONDER TE RICHTEN...


IK VERZEKER U, HEER, DAT IK BOMILCAR MET EEN BEKER IN DE HAND OP HET DAK VAN DAT HUIS GEZIEN HEB... HIJ IS GEEN GEVANGENE...
IK KAN HET NIET GELOVEN. BOMILCAR IS EEN VRIEND.


HEER, EEN ROMEINSE SOLDAAT BERICHT DAT DE CONSUL MET U WIL SPREKEN OVER HET LOSGELD VAN BOMILCAR. HIJ WACHT IN DE TENT OP DE VLAKTE OP U.
IK ZAL GAAN.
IK GA NIET MEE.


MAAR... RUBAL?


RUBAL!
IK WIL GEEN GETUIGE ZIJN VAN DIE ONZIN!


MAAR HEER, DAT IS TE VEEL ALS LOSGELD VOOR ÉÉN MAN. DAAR KUNT U EEN HEEL LEGER MEE BETALEN.
IK WIL NIET AFDINGEN ! BLIJF VOOR DE TENT STAAN EN KIJK GOED UIT. VERRAAD DREIGT OVERAL !


BEN JE DAAR EINDELIJK !
WEES GEGROET, JUGURTHA !
GEGROET !


IS DIT VOLDOENDE ?
MAAR... DAT HEEFT EVENVEEL WAARDE ALS DE VIJF KARREN, DIE WE GISTEREN VEROVERD HEBBEN !
HUM... GOED !


WEL, PRINS JUGURTHA, ALS U NU GEHOORZAAMHEID BELOOFT KUNNEN DE VIJANDELIJKHEDEN BEËINDIGD WORDEN.


GEHOORZAAMHEID? DE VIJANDELIJKHEDEN BEËINDIGEN? WAT BETEKENT DIT, BOMILCAR?
DE ROMEINEN WILLEN VREDE ...ZE WILLEN NIET LANGER ONZE LEVENS EN DE LEVENS VAN ONZE SOLDATEN IN GEVAAR BRENGEN...


WAT IS DE BEDOELING HIERVAN ?
HEEL EENVOUDIG... U BETAALT EEN FLINK LOSGELD VOOR BOMILCAR EN DAARVOOR IN RUIL GEVEN WIJ U VREDE. OM DE SCHIJN OP TE HOUDEN ZET U UW HANDTEKENING OP DIT TAFELTJE...


DE OORLOG IS AFGELOPEN EN ER KOMT EEN EINDE AAN HET BLOEDVERGIETEN...


MOOI ZO !
WAT HEB IK GEDAAN ?


WACHT, GEEF DAT TAFELTJE TERUG...
LUISTER ... ER NADERT EEN GROEP RUITERS...


WIE ZIJN DIE MENSEN ?
VERTEGENWOORDIGERS VAN EEN WOEST VOLK, DAT AAN DE GRENZEN WOONT.

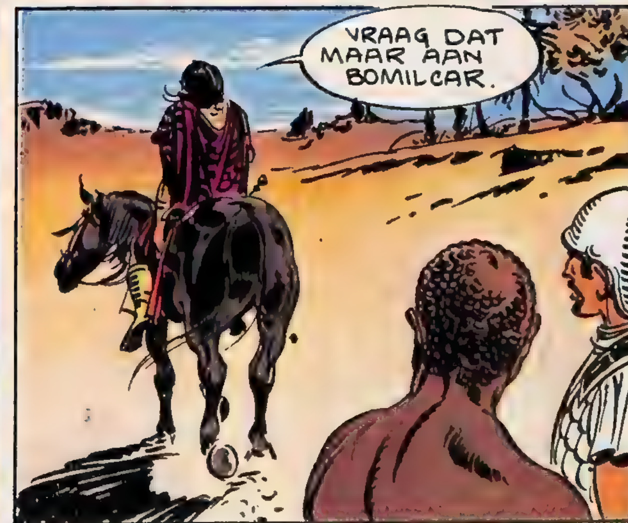

WAT WIL JE ?


HUM... IK KAN BETER NIET AANDRINGEN.


IK BEN PRINS JUGURTHA! WAT BRENGT JE HIERHEEN!
IK HEB HOREN SPREKEN OVER EEN OORLOG TUSSEN DE ROMEINEN EN DE NUMIDIËRS. JE KUNT BESCHIKKEN OVER MIJN 300 VERKENNERS.


HIJ KOMT TE LAAT, JUGURTHA. VERGEET NIET DAT DE OORLOG VOORBIJ IS.


WAT ? IS DE OORLOG VOORBIJ ?
HEB JE VREDE GESLOTEN MET DEZE "RATTEN" ?
DAT KAN NIET! WAT ZAL HET LEGER ZEGGEN ?


VRAAG DAT MAAR AAN BOMILCAR.


MAANDEN LATER.
WAAROM HEB JE GETEKEND ?
IK WEET HET NIET... DE SFEER... DIE ROMEINSE RUITER OP DE WEG TERWIJL WIJ MEENDEN ZE TE KUNNEN VERRASSEN... HET DEED ME ALLEMAAL DENKEN AAN AL DE KEREN DAT WE GETRACHT HEBBEN CIRTA TE VEROVEREN EN STEEDS WEER TEVERGEEFS...
HET IS MISSCHIEN BETER ZO...

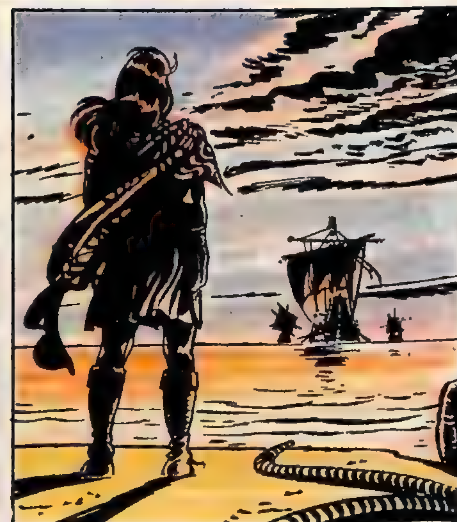

MASSIVA IS ER NOG.
DIE IS NAAR ROME GEVLUCHT.


JE HEBT GELIJK, MILCA. IK WILDE DAT DE OORLOG VOORT ZOU DUREN OMDAT IK AAN UW ZIJDE WILDE BLIJVEN. UW VRIENDSCHAP IS EEN KOSTBAAR BEZIT VOOR MIJ... MAAR DE VREDE IS NOG KOSTBAARDER EN AANGEZIEN DIE VOORSPOEDIG IS VOOR UW LAND ZAL IK TERUGGAAN NAAR IBERIË EN DAAR DE GUERILLA-STRIJD TEGEN ROME ORGANISEREN...


VAARWEL, VRIENDEN! MISSCHIEN ZIEN WIJ ELKAAR NOG OOIT.
VAARWEL, JUGURTHA. VEEL GELUK!


WACHT EVEN...


VRIEND ROHAN, DOE MIJ DE EER AAN DIT TE DRAGEN IN DE STRIJD TEGEN ROME. IK BEN DIT NIET MEER WAARDIG.
DANK JE, JUGURTHA... MISSCHIEN ZAL IK HEM JE EENS TERUG GEVEN.




JUGURTHA HAD ONGELIJK OM AAN DE VREDE TE GELOVEN WANT TRIBUUN MEMMIUS IN ROME...
VOLK VAN ROME, U BENT BEDROGEN! CALPURNUS EN SCAURUS ZIJN DOOR EN DOOR SLECHT. ZE HEBBEN ZICH OM LATEN KOPEN. JUGURTHA HEEFT ZICH NIET ONDERWORPEN. LAAT HEM NAAR ROME KOMEN OM REKENSCHAP TE GEVEN!
LAAT HEM KOMEN.
WE ZULLEN DIE TROTSE PRINS BREKEN!


MEMMIUS HAAT DE ADEL EN DE RIJKEN.
JA, BEBIUS, HIJ ZOU ONS HET LIEFST ONGELUKKIG ZIEN!


DRIE WEKEN LATER IN HET PALEIS VAN JUGURTHA...
DE SENAAT TWIJFELT AAN JE ONDERWERPING. ZE EISEN GINDS DAT JE NAAR ROME KOMT...
HEEFT DE SENAAT DAT BESLOTEN?


EH... WEL... TRIBUUN MEMMIUS HEEFT HET VOLK OPGEZWEEPT EN VERVOLGENS IS ER DRUK UITGEOEFEND OP DE SENAAT...
ALWEER EEN SAMENZWERING...


GA NIET, HEER. MISSCHIEN WERKT MEMMIUS WEL SAMEN MET MASSIVA...





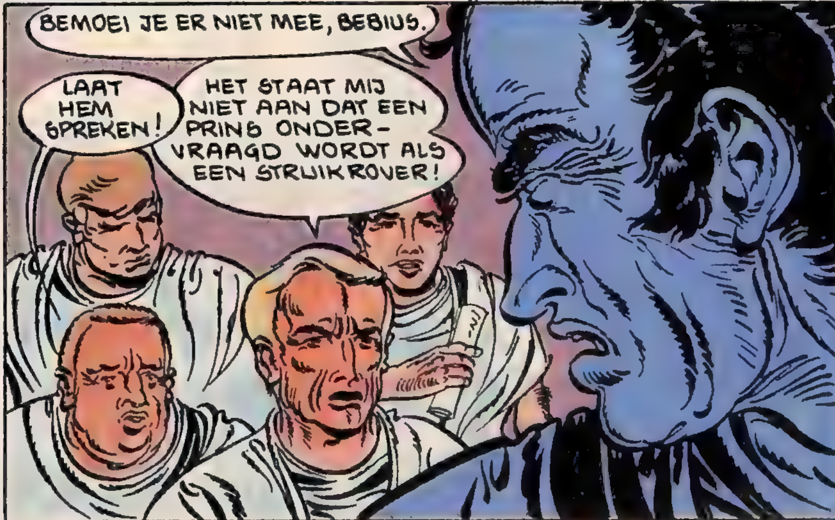






(1) BROER VAN ADHERBAL.











Ford

KONING van het STUUR 70

EEN SENSATIONELE WEDSTRIJD

Voor al wie dol is op auto's en racesport

Als U aan de Belgische kust vertoeft
in juli of in augustus,
neem dan gratis deel aan de strandspelen
« DE KONING VAN HET STUUR »



Voor de koning van het stuur 1970,
een vlucht over België
met een vliegtuig FORD



EEN ORGANISATIE APOLLINARIS-TORCK

Deze wedstrijden worden georganiseerd door

het WEEKBLAD **kuifje**

Apollinaris | TORCK

FLODOR GOUDGELE KNAPPENDE CHIPS

CHEWIN-GUM RIZLA

Tibetan bruint natuurlijk

PONTIAC-TIC-TAC tijdopname | Artic

De voorwedstrijden hebben in juli plaats :

op 1 en 2 juli te OOSTENDE
op 3 en 4 juli te NIEUWPOORT
op 6 en 7 juli te MIDDELKERKE
op 8 juli te OOSTDUINKERKE
op 9 en 10 juli te BLANKENBERGE
op 11 juli te MIDDELKERKE
op 13 en 14 juli te KOKSIJDE
op 15 en 16 juli te LOMBARDSIJDE
op 17 en 18 juli te DUINBERGEN/HEIST
op 20 en 21 juli te ZEEBRUGGE
op 22 en 23 juli te WENDUINE
op 24 en 25 juli te DE PANNE
op 27 en 28 juli te BREDENE
op 29 en 30 juli te ST. IDESBALD
op 31 juli te WESTENDE

(*) Inschrijvingen geheel GRATIS iedere morgen vanaf 10 u bij de reclame-wagen !

de uitgeverij CASTERMAN

Voor iedere proefwedstrijd schenken de organisatoren prachtige prijzen !

publiart / emad


DEZE VRAAG IS GERECHTVAARDIGD.
JA. DAN HEBBEN WE METEEN EEN TROUWE BONDGENOOT.
ROMEINEN, LUISTER...

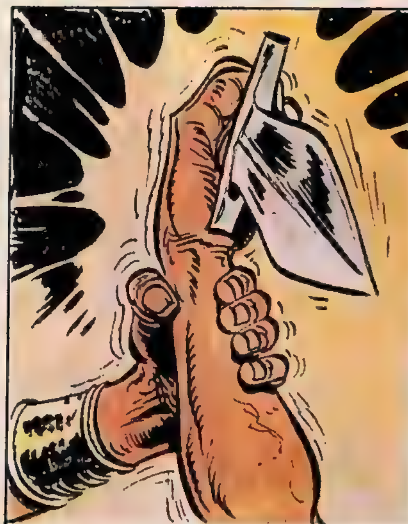

WEET DAT DE MAN, DIE U ALS LEIDER DER NUMIDIËRS WILT KIEZEN, EEN AFSCHUWELIJKE MISDAAD BEGAAN HEEFT. EEN VREDELIEVENDE STREEK IS OP ZIJN BEVEL VERGIFTIGD. GEEN NUMIDIËR ZAL HEM KUNNEN ZIEN ZONDER HEM IN HET GELAAT TE SPUWEN.
DAT BEWEER JIJ!


WILT U BEWIJZEN!
JA!
JA!
JA!
JA!


LAAT DE MANNEN UIT MIJN GEVOLG BINNEN. U ZULT ZIEN HOE ZE REAGEREN BIJ HET ZIEN VAN MASSIVA!


WAT? MASSIVA HIER?
DE HOND! IK...


JIJ VARKEN, IK ZAL JE...




RUSTIG, MIJN TROUWE MIRABAL!


WEET, SENATOREN, DAT DEZE MAN EEN VERRADER IS! HIJ WAS OFFICIER IN HET LEGER VAN ADHERBAL! IK HAD EEN SCHULD JEGENS HEM...


...DIE IS NU BETAALD!


EN DIE MAN...


...IS DE GROOTSTE HOND VAN ONS BEIDEN...


...EN NIET DEGENE DIE U DENKT.

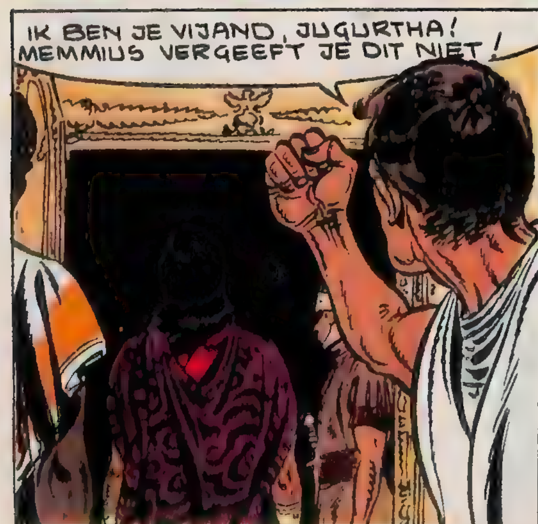

HAHAHA! GOED ANTWOORD!
IK KRIJG JE WEL, MASSIVA!


WEL, SENATOREN, DE WOESTE MOORDLUST VAN DEZE MANNEN BEWIJST WEL HOE GELOOFWAARDIG ZIJ ZIJN!


IS ER HIER DAN NIEMAND MET ENIG GEZOND VERSTAND? HET VERBAAST MIJ DAT DE ROMEINSE SENAAT MEER GELOOF HECHT AAN DE GLADDE WOORDEN VAN EEN LAAGHARTIGE HOVELING DAN AAN DE OPRECHTHEID VAN TWEE OFFICIEREN!


MAAR AANGEZIEN ER VOOR U MAAR EEN DING WAARDE HEEFT, KRIJGT U DAT. BESCHOUW HET MAAR ALS EEN BELEDIGING.


SCHITTERENDE BELEDIGING!


IK BEN JE VIJAND, JUGURTHA! MEMMIUS VERGEEFT JE DIT NIET!


DE HEBZUCHT VAN DE SENATOREN BRENGEN MEMMIUS BUITEN ZICH ZELF...
BLIJF ER AF! KOM ER NIET AAN, VARKENS!


DIE NACHT IN DE WONING VAN MASSIVA...




J. JIJ HIER... W. WAT W. WIL JE VAN ME? N. NEE... NEE!


JUGURTHA, MASSIVA IS VANNACHT VERMOORD!
WAT? WIE HEEFT DAT GEDAAN?

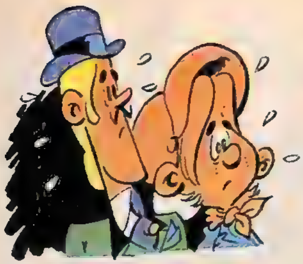

DAT IS NIET BEKEND, MAAR JE MOET VLUCHTEN! ZE ZULLEN JOU BESCHULDIGEN!
MAAR DAN ZULLEN ZE ME ZEKER BESCHULDIGEN VAN IETS, DAT IK NIET GEDAAN HEB

DAT IS NIET VAN BELANG... JE ZULT ALTIJD IN VREDE LEVEN MET JE GEWETEN, MAAR VLUCHT... ANDERS KOMEN ZE JE HALEN.

IK SMEEK JE TE GAAN... JE HEBT ZELF GEMERKT DAT JE NIET OP DE EERLIJKHEID VAN DE MENSEN HOEFT TE REKENEN... GA NAAR NUMIDIË EN VERWACHT NIETS MEER VAN ROME...
IK GA, MAAR MET TEGENZIN...

EEN UUR LATER LAAT JUGURTHA ROME ACHTER ZICH...

ER ZOU, NET ALS BIJ DE AUGIASSTALLEN, EEN HERCULES NODIG ZIJN OM DIE SMERIGE STAD SCHOON TE MAKEN EN ER ZOU GAUW NIETS MEER VAN OVER ZIJN ALS ER MAAR EEN KOPER VOOR WAS.
TEKST: LAYMILIE
TEKENINGEN: HERMANN.
EINDE



WILBUR EN MIMOSA

Onze vrienden hebben de geleerden gered, terwijl de

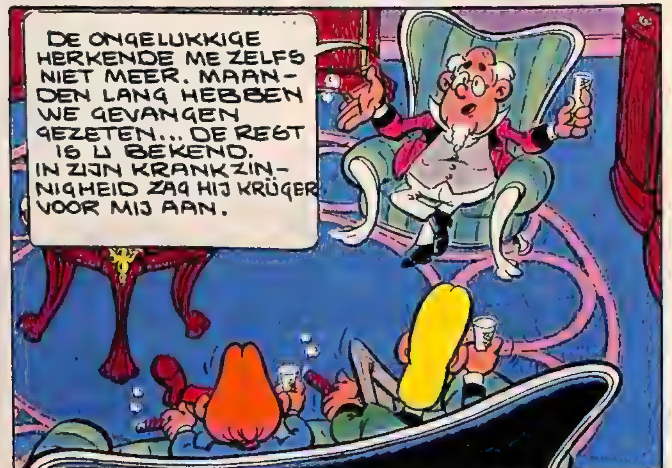






















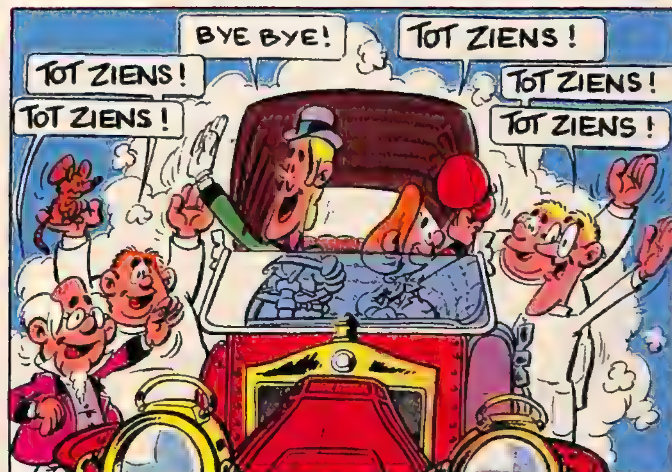


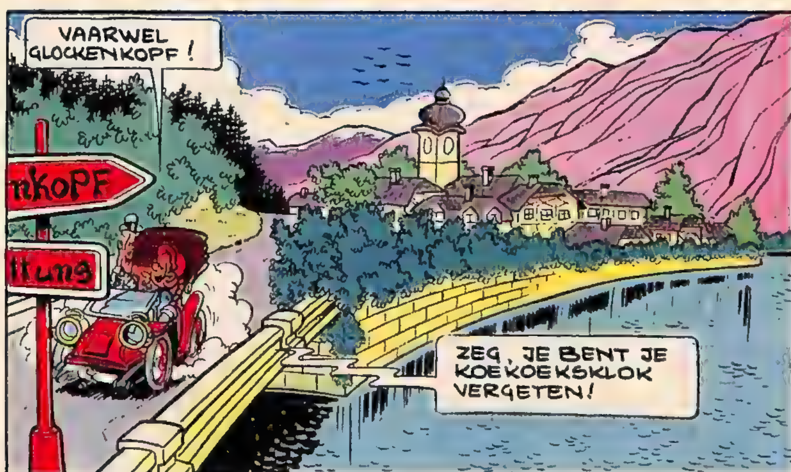
en de helm van MOELFRIED

door Guilmard
en Hubuc

krankzinnigen weer naar een ziekenhuis werden gebracht.







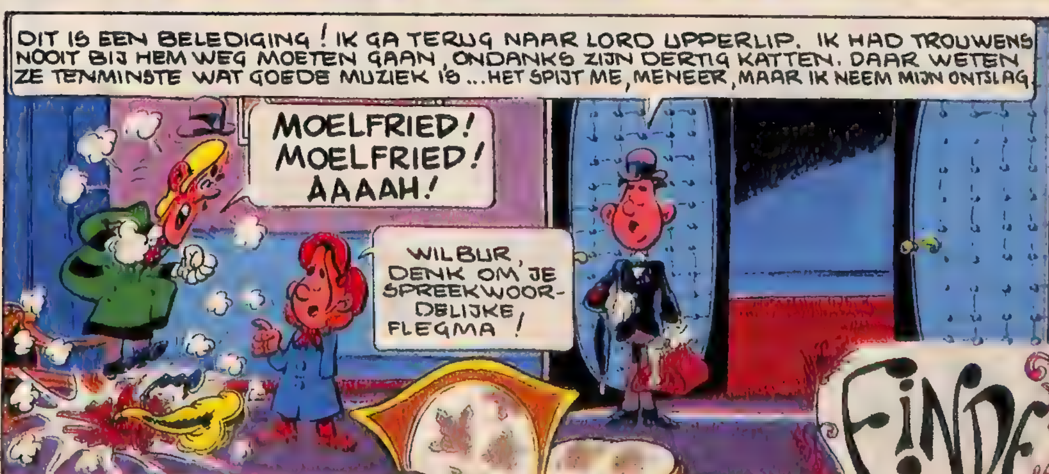












Schrijf eens een briefje

MAURITIUS EILAND

Nichols Mamarot, 33 rue Wellington, Port-Louis, zoekt een correspondent van ongeveer 25 jaar om vriendschap te sluiten.

Jocelyn Chearq-See, 48 rue Arsenal, Port-Louis, zou gelukkig zijn met pennevrienden, 18 jaar, die houden van dans, muziek, lezen en die postzegels verzamelen.

Christiane Chan-Tin, 147-149B rue Balisage et Cocoterie, Roche-Bois, zoekt pennevrienden, 16-19 jaar, om vriendschap te sluiten.

ROEMENIE

Coltoiu Virgil, Gh. Lazarstraat B1, F2, Sc. B — App. 7, Timisoara, zou vriendschap willen sluiten met meisjes en jongens uit alle landen, 16 jaar oud.

PORTUGAL

Zaida Maria Campos Monteiro Braga, Estrada De Circunvalançao, nr. 9059, Amial, Porto zoekt corresp. 15 à 17 jaar, om postzegels te ruilen. Schrijven in het Frans.

Manuela deaô Ramos, rua Serpa Pinto 919 1 E, Porto, wil graag corresponderen met pennevrienden van 17 jaar die houden van de natuur, literatuur en muziek. Portugees of Frans.

TUNESIE

Khlif Abdeljalil, route de Mahdia, Sakiet Dan, Sfax, zoekt een corresp. van ongeveer 18 jaar. Arabisch, Frans, Engels.

Bakhit Charfi, rue Sebat Eroumi, 1e étage, nr. 7, Sfax, wil vriendschap sluiten met pennevriend uit België of Frankrijk, ongeveer 19 jaar.

Mohamed Salah, Mejri Ben Ronbhasse, Cité Sorjab, 91, Zebourba, Tunis, wil vriendschap sluiten met pennevrienden van ongeveer 17 jaar. Liefst schrijven in het Frans.

NEDERLAND

José Duykers, Witte Kastanjelaan 9, Mariadorp, Eijsden, Limburg, 15 jaar, zou graag pennevriend vinden in Luxemburg om in het Frans te corresponderen. 15 à 17 jaar. Houden van moderne muziek, sport, wandelen en moderne kleren.

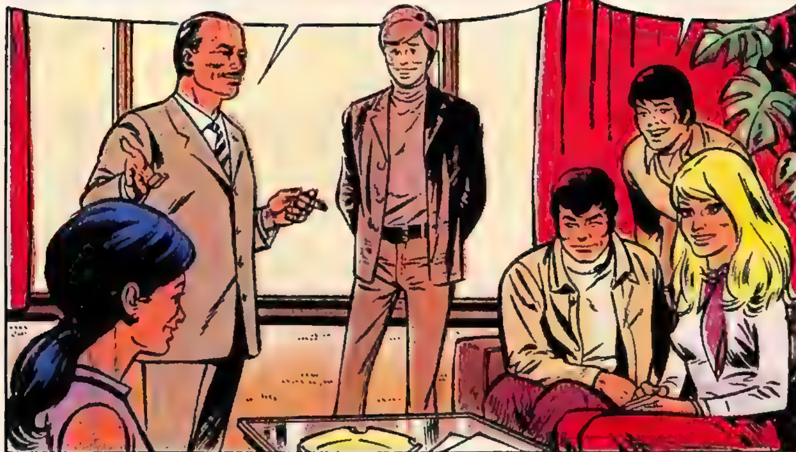
CURAÇAO

George Fernandez, Nijmegenstraat 52, Curaçao, Nederlandse Antillen, zou graag corresponderen met een meisje van zijn leeftijd, 15 jaar, dat ook houdt van dansen, zingen en alle sporten, voetbal, basket, tennis, zwemmen en noem maar op.

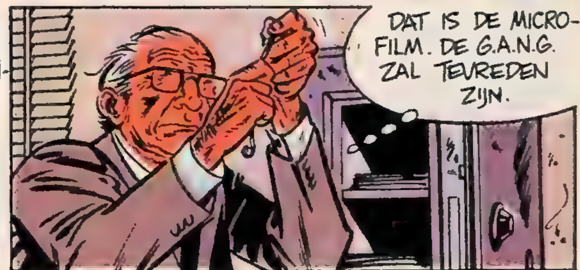
SALIK® INTERNATIONAL PRESENTEERT

de tournee van de "terrifics"





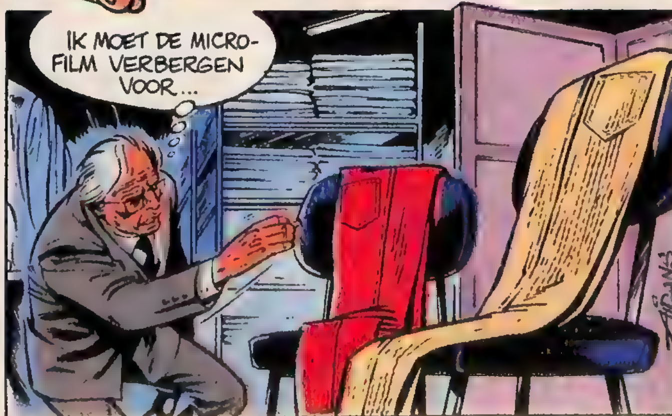


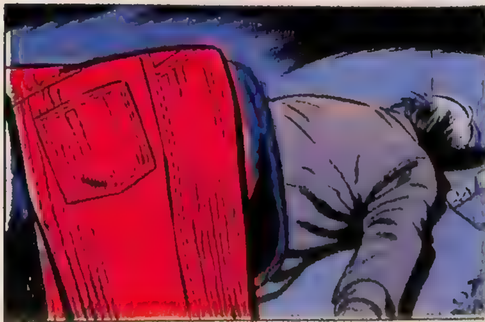










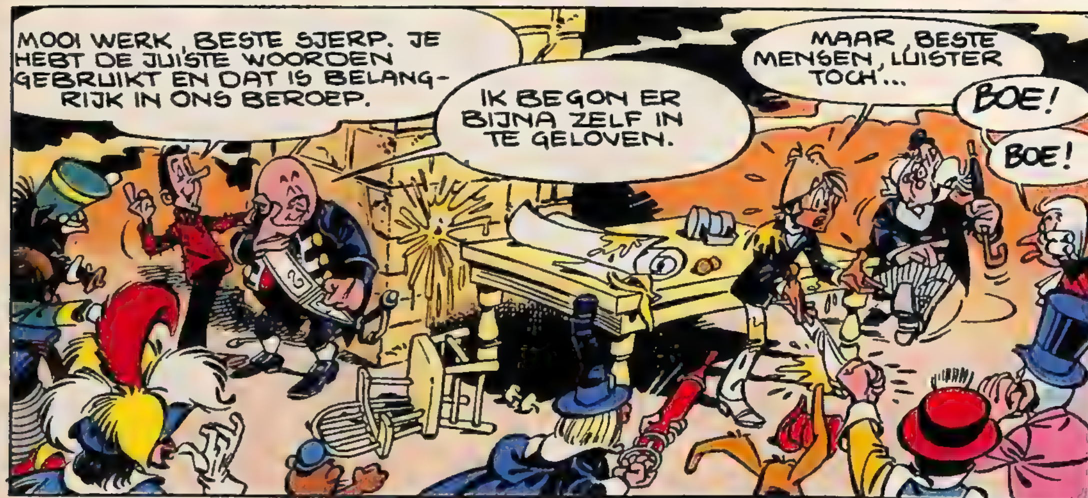


ROZE BOTTEL



DOOR **DANY** EN **GREG**

Roze Bottel is ervan overtuigd, dat de twee















HET KASTEEL VAN DE 4 MANEN



... nieuwelingen » in Droomland bedriegers zijn. Hij wil ze ontmaskeren, maar slaagt daar niet in...







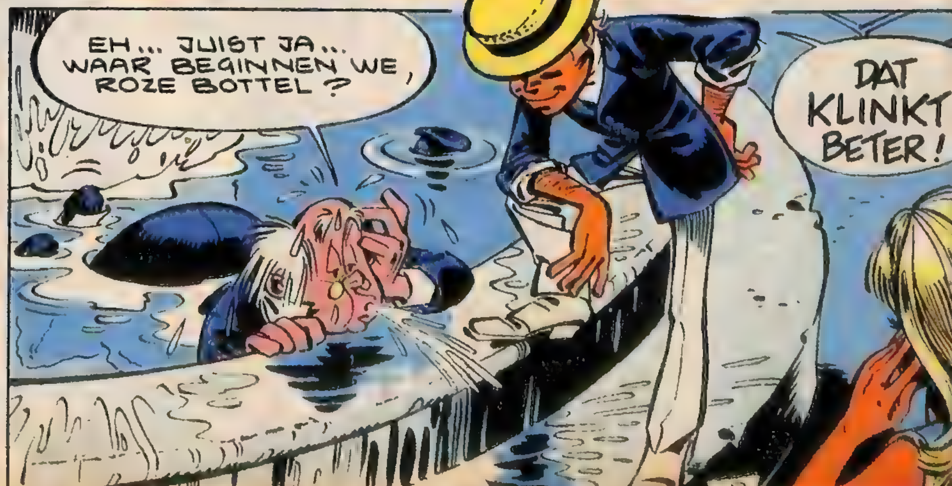














Tja ! Katten komen altijd op hun pootjes terecht. Ik kan het beamen... maar soms gebeurt het dat ze wat hard op hun té kleine pootjes terechtkomen. Dit is dan het resultaat.
— Ik vind zo'n gipsverband helemaal niet leuk maar Dommel, die vindt het vast schitterend !

DUIVEL MARCUS !

Ik beken het, ik heb het afgetekend van het verhaal van Rik Ringers. Ik heb er wel twintig minuten aan gewerkt ! Ik tekende eerst met potlood en heb dan gekleurd met een stift, vervolgens uitgeknipt en op rood papier geplakt. Het beviel me niet en ik ben nog eens helemaal opnieuw begonnen.

Het was een heel goed verhaal, hoor ! Dat van Rik Ringers bedoel ik en de grapjes, die Rik soms langs zijn neus weg maakt, vind ik ook altijd fijn.

Michel Vaillant, Dan Cooper, Roze Bottel, Luc Orient, Bruno Brazil en Maarten Milaan zijn heel goed. Ik vind Dommel geweldig en ik houd ook van Max de ontdekkingsreiziger, Ton en Tinneke, Wilbur en Mimosa, de familie Kleester, Roodoog, de Koene Ridder, Lefranc, Taka. De avonturen van Gio di Celli heb ik geboeid gevolgd.

Geert van Gelder
Antwerpen



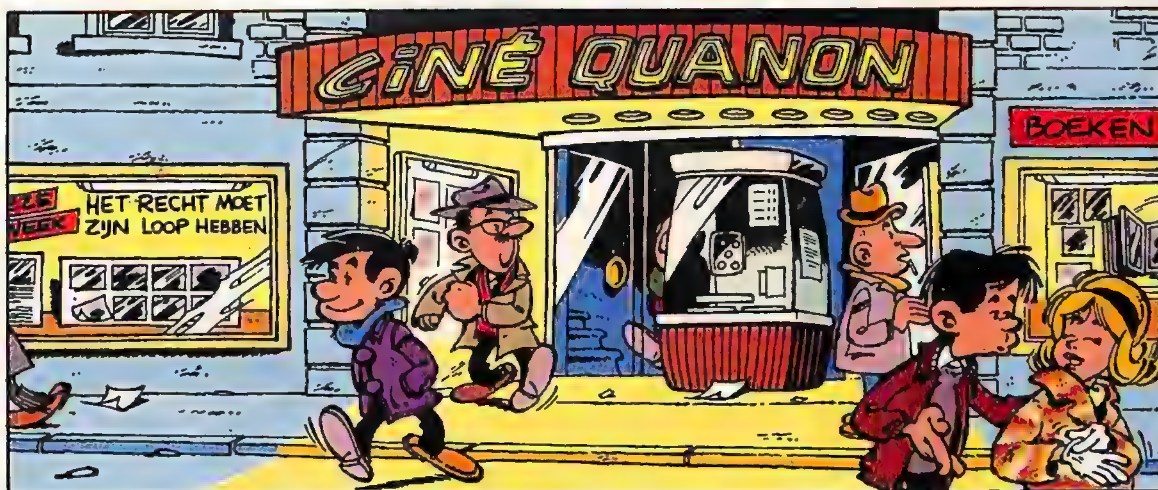


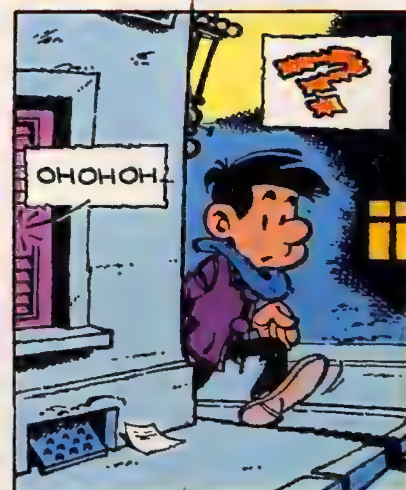
De disc-jockeys Peter Koelewijn, Felix Meurders en Peepee die iedere dag van 18 u. tot 19 u. 30 de Nederlandstalige uitzendingen van Radio Luxemburg verzorgen, ontvingen onlangs te Brussel hun Engelse collega's Tony Prince, David Christian, Kid Jensen, Paul Burnett en Bob Stewart. Op de foto zie je (links) David Christian en (rechts) Bob Stewart.



benjamin

DOOR HACHEL-





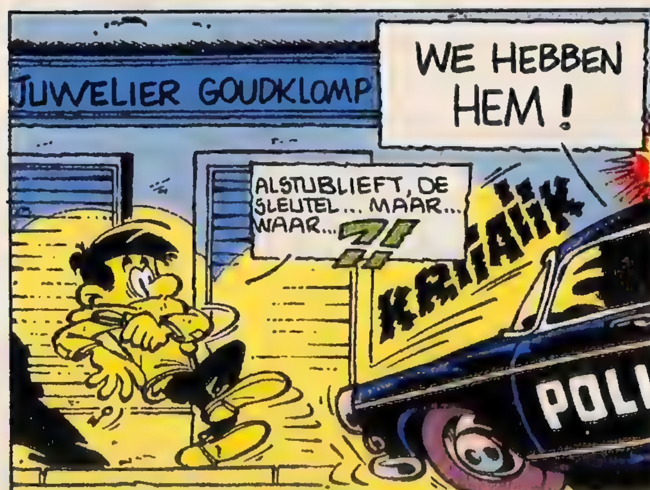








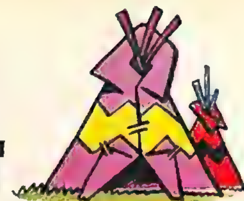








ROODOOG



DOOR GORDON BESS

































Hoe geraak je aan een platendraaier

(...zonder dat je de primus van je klas hoeft te zijn)

Wel, vraag aan Dirk - of Koen - zijn ACEC 5732-platendraaier te leen. En op een zonnige morgen, laat je de deur van je kamer op een kier staan en je draait zo'n "oud geval" af... Je zult zien, dan komt je vader beslist bij je binnen, om te vragen : "Waar heb je dat vandaan ? Wat is dat eigenlijk ?..." En dan zeg je hem : "O dàt ? Dat is een ACEC 5732 ! Een halfprofessionele platendraaier met vier snelheden ; met lichtgewicht arm die met een handeltje wordt geplaatst en opgelicht en die automatisch stopt ; met versterker op transistors ; met tonaliteits- en geluidsregelknoppen. Het is een krachtige en volmaakte platendraaier, die zelfs voor stereoplaten kan worden gebruikt... En, zeg paps, hij is helemaal niet duur, hoor !... O ja, en die plaat, weet je niet, dat is "Daar bij die molen"... Als je daarna Dirk - of Koen - zijn ACEC 5732 hebt teruggegeven, zijn natuurlijk die "ouwe wijsjes uit de goeie tijd" van vader ook weg. Maar, als je paps er begrip voor heeft, weet hij nu alvast waarmee hij je plezier kan doen. En over een poosje hoor je dan zoveel toppers en hits als het je lust !...

Natuurlijk kan je het ook anders aan boord leggen. Spaar zelf voor een ACEC 5732 ! Want die uitstekende platenspeler met uitzonderlijke klankweergave, kost



slechts **2190** frank !

Overigens, heeft ACEC
een enorm uitgebreide keuze in platendraaiers.

DE AVONTUREN VAN LEFRANC HET HOL VAN D

Letranc is boven op de Duivelsberg aangekomen en het hotel























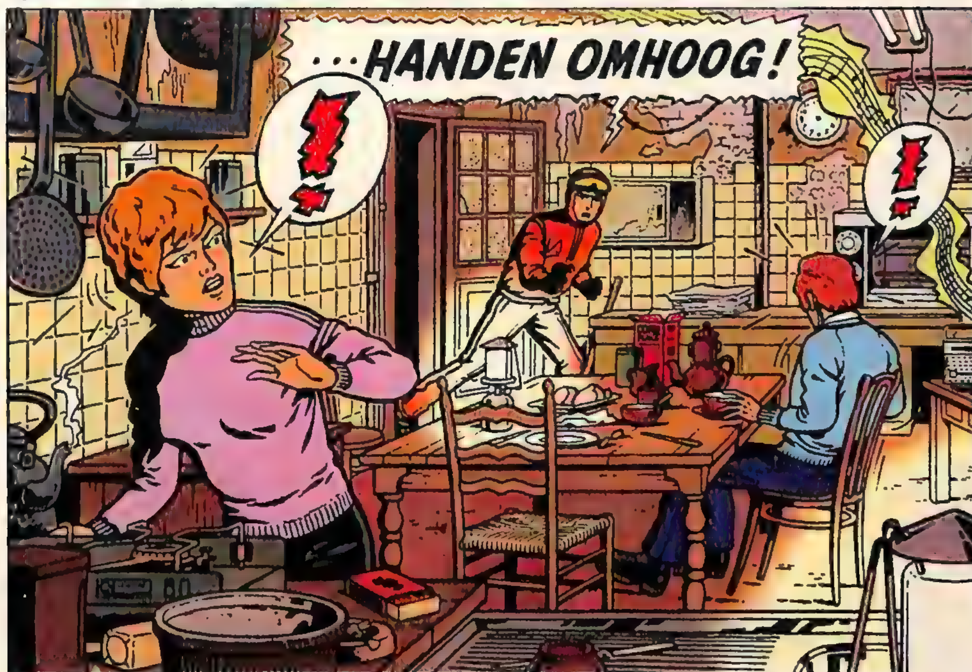
E WOLF

SCENARIO VAN JACQUES MARTIN

TEKENINGEN VAN BOB DE MOOR



binnengedrongen. Hij wordt gewekt door het lawaai van een motor.





















wordt vervolgd

DIT IS GEEN SPROOK

IN het jaar 157 van het atoomtijdperk (zoals je weet heeft het Wereld-presidium deze nieuwe indeling gekozen na het jaar 2000 van de christelijke jaartelling) deed Martin Hocklett de ontdekking, die een omwenteling teweeg zou brengen in de levensvoorwaarden en de hele geschiedenis van onze planeet...

Hocklett, een eenvoudige garage-houder van een bescheiden benzine-station in Connecticut, vermoedde op dat moment in de verste verte niet welke onberekenbare gevolgen zijn vondst zou hebben. Een gewoon lasapparaat, een aanjagertje en enkele meters buis, brachten hem op het geniale idee om de air-conditioning op intercontinentale schaal toe te gaan passen.

Zijn plan bestond eruit om de warme lucht van streken rond de evenaar over te brengen naar de poolstreken en omgekeerd, zodat er op alle breedtegraden eenzelfde temperatuur zou heersen die het best geschikt was voor het menselijk organisme. Na heel wat over en weer gepraat en de nodige proefnemingen werd tenslotte 22° gekozen.

De grote moeilijkheid bestond erin om voldoende en goedkope energie te vinden om deze atmosferische uitwisseling voortdurend op gang te houden. Er werd aan atoomkracht gedacht, in die tijd al veelvuldig gebruikt als krachtbron voor de industrie en als producent van calorieën. Maar uit de nodige berekeningen bleek al gauw dat de wereldvoorraad uranium op deze wijze binnen enkele maanden uitgeput zou zijn.

Een Fransman, een zekere Bernard Barzin, haalde toen het vergeten werk van een zekere Georges Claude te voorschijn en dacht er aan om de thermische kracht van de oceanen te gebruiken waarvan het regelmatige ritme een voortdurende en kosteloze krachtbron kon vormen.

De bestudering van dit object en het aanbrengen van de nodige apparatuur op de juiste plaatsen duurden meer dan honderd jaar. Alle staten van het presidium waren verplicht hun medewerking te verlenen in de vorm van vele miljarden. Gigantische kanalen verbonden het noorden met het zuiden en het zuiden met het noorden. Enorme ventilatieopeningen voorzien van aanjagers waren overal aangebracht, op sommige plaatsen voorzien van controleposten om naar wens de toevoer van warme of koude lucht te regelen.

Moet er nog gezegd worden dat de heren Hocklett en Barzin, toen dit enorme werk voltooid was, beiden al lang dood waren?

Op zekere dag in het jaar 292 van het atoom-tijdperk werden de sluizen over het hele net geopend en de turbines begonnen te draaien en de warme en de koude lucht over duizenden kilometers te verspreiden. Zes weken later was dit technische wonder gewrocht en over de gehele aardbol heerste eenzelfde temperatuur. Voortaan konden de Eskimo's en de Laplanders zonder jas aan rond wandelen en de kameelruiters in de Sahara hadden niets meer te vrezen van de brandende zon.

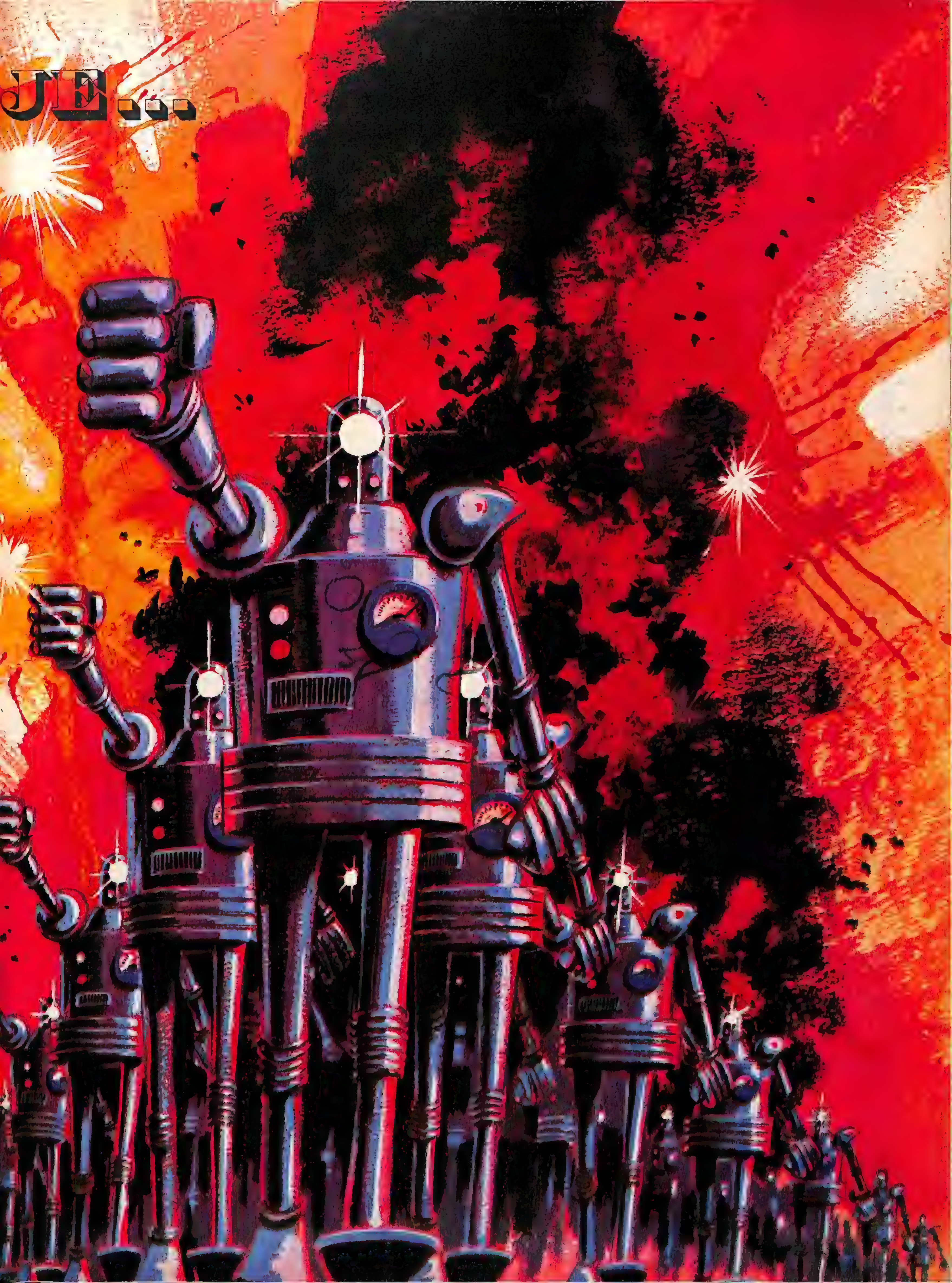
Het ging allemaal zoals de ingenieurs en de aardrijkskundigen het zich gedroomd hadden. De ijsbergen begonnen te smelten en de grond van de zuidpoolkap werd zichtbaar. Om te voorkomen dat het water der zeeën hierdoor te veel zou stijgen, waren reusachtige kanalen gegraven door alle woestijnachtige gebieden, zodat deze bevloeid konden worden en geschikt werden voor landbouw en veeteelt. In het begin stierven enkele diersoorten volkomen uit. De kuddes rendieren verdwenen snel. Slangen en apen stierven ook uit door het ontbreken van de hoge temperaturen in de tropen. Maar de sterkste soorten bleven in leven zo gauw ze zich aan de nieuwe levensomstandigheden aangepast hadden.

De mens kan goed wennen aan klimatologische veranderingen. Zelfs tijdens de koude seizoenen kon kunstmatige verwarming achterwege gelaten worden, omdat de winter van de kalender geschrapt was. Tot in het hoge Noorden groeiden palmbomen en vetplanten, er waren sinaasappel-, bananen- en koffieplantages. Het leek of er een nieuwe gouden eeuw op aarde aangebroken was. In arme streken was nu voldoende voedsel voorhanden voor de bevolking. Omdat er geen economische jaloezie meer was, had het woord oorlog zijn betekenis verloren. Overal waren de oogsten zo overvloedig dat eenieder het fruit en de groen-

Zie vervolg blz. 41

Verteld door Yves Duval

Illustratie : Dany


JE...

E. AIDANS

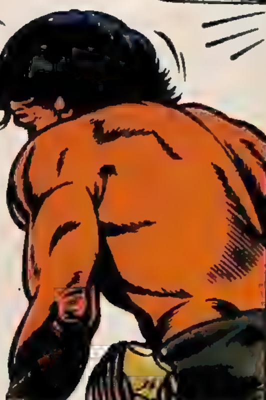


TOENGA

Toenga is weergekeerd maar vindt Ohama niet bij zijn stam.



















meester der mammoets

Hij denkt dat zij door zijn broeders werd weggestuurd...

















wordt vervolgd



DOMMEL



door DUPA.



















104.

DIT IS GEEN SPROOKJE...

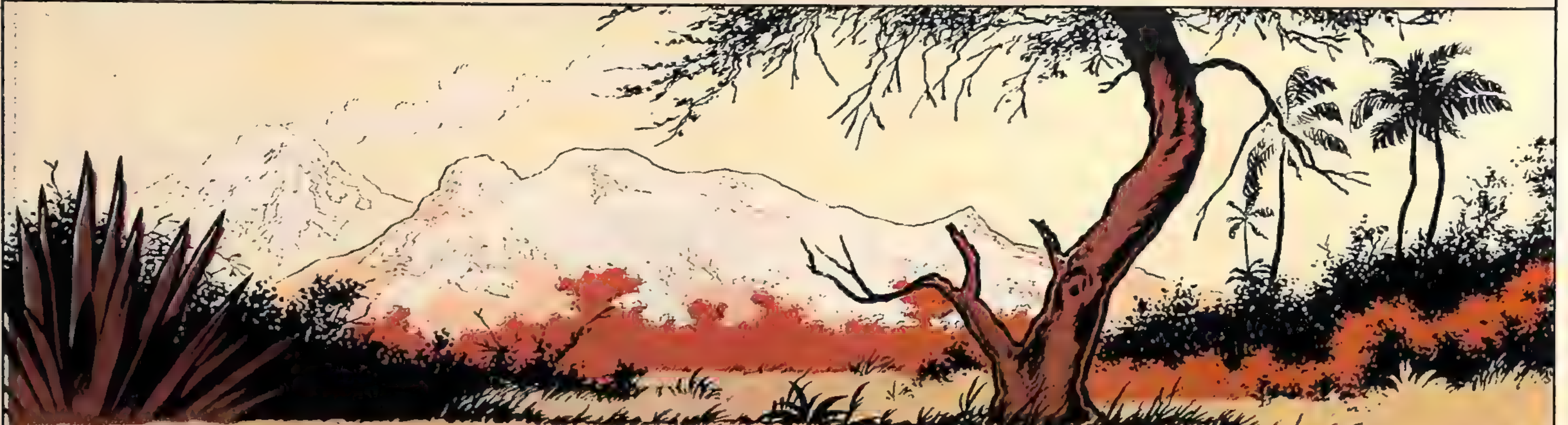
Vervolg van blz. 36

ten, die hij nodig had in parken en plantsoenen kon halen.
Toch stonden de leiders van de staten al gauw voor een groot probleem. Om het Hocklett-Barzin-net te controleren waren arbeidskrachten nodig en hetzelfde gold voor het onderhoud van de plantages en de boomgaarden, die overal aangelegd waren. Hier waren 180 miljoen mensen voor nodig en zoveel mensen waren er niet op de aarde. Het presidium liet het probleem bestuderen door een groep deskundigen. Deze groep kwam tot het besluit dat er een grote hoeveelheid elektronische robots gemaakt zou moeten worden. De robot was al overbekend in de 20e eeuw van de zogenaamde christelijke jaartelling. In de praktijk was de robot slechts gebruikt voor huishoudelijke en bepaalde technische bezigheden. Het probleem was nu om een volmaakte robot samen te stellen met een indrukwekkend elektronisch brein.
In enkele maanden tijd stelde de Italiaanse ingenieur Fernando Fernaudi zo'n robot samen. Hij hield een demonstratie met zijn prototype voor het presidium. De geestdrift was zo groot dat besloten werd tot de industriële productie van dit exemplaar in driehonderd fabrieken, die speciaal hiervoor bestemd waren. Enkele weken later werden zeven verschillende soorten robots gefabriceerd, allen met de bij hun werk behorende speciale eigenschappen. Elk exemplaar kon zichzelf verplaatsen en was, net als de mens, voorzien van vijf zintuigen. De robot van Fernaudi was een verbazingwekkend technisch wonder. Hij was zo volmaakt dat er filosofische discussies over ontstonden. Honderden geleerden meenden dat deze robot, door zijn speciale eigenschappen, als een menselijk wezen beschouwd moest worden.
Twee jaar na de uitvinding van de Italiaanse ingenieur waren meer dan honderd miljoen robots over de hele wereld verspreid. Na twaalf uur gewerkt te hebben, gingen de robots uit eigen beweging de elektrische batterijen, waar hun bewegingen door aangedreven werden, opladen. Ze lieten hun olie verversen en gingen dan weer ijverig aan het werk. Slijtage was zeer gering, want de leidinggevende robot hoefde slechts één maal in de drie maanden zijn technische ronde te maken. Zo nodig verving hij dan bepaalde onderdelen, die uit de voorraad gehaald werden.
Alles ging een dertigtal jaren goed. Toen brak wat in alle annalen geboekstaafd staat als de « Opstand der Robots » uit.
De Italiaan Fernaudi, voortgedreven door een uitvinding waardoor hij de rijkste en de meest geziene man ter wereld was geworden, had op hoge leeftijd een superrobot gemaakt voorzien van een eigen gedachtengang en vrijheid van handeling. Hij was in de geest van de uitvinder, bestemd om de supervisie te voeren over de verschillende chef-robots en om ze de aanwijzigen te geven als van een echte ingenieur.
Niemand heeft ooit geweten hoe de samenzwering ontstaan is of hoe het wachtwoord zo snel over de aardbol verspreid werd. Misschien maakten ze voor hun instructies gebruik van het reusachtige net van kanalen over de vijf werelddelen. Hoe dan ook, op een bepaalde ochtend verlieten de 180 miljoen robots hun posten en trokken op naar de controlekamers van de technici, die over hun bezigheden waakten. Ze braken de deuren open en moordden ze uit. Daarna trokken deze mechanische slaven op naar de dichtstbijgelegen wooncentra. Via de radio werd de noodtoestand afgeroepen.
De politie trachtte de invasie tegen te houden met traangasbommen en vlammenwerpers. Maar om de robots uit te schakelen, moesten hun elektronische harten geraakt worden en die bevonden zich in de hals bedekt onder een driedubbele laag lood en gegoten ijzer. Met andere woorden, ze waren onoverwinnelijk !
Een golf van angst sloeg over de mensen. Verschillende belangrijke steden werden overrompeld, geplunderd en in brand gestoken.
Gelukkig duurde deze nachtmerrie betrekkelijk kort. Tegen het einde van de nacht vielen de robots allen neer doordat ze te ver verwijderd waren van de plaatsen, waar ze opgeladen en gesmeerd werden. De overlevenden sloegen toen woedend de ijzeren karkassen kapot van deze slaven, die bijna de plaats van hun meesters ingenomen hadden. Elke staat vaardigde een edict uit tot uitroeiing van al deze gevaarlijke hulpkrachten. Fernaudi was een gebroken man, verpletterd door zijn grote verantwoordelijkheid. De fabricage van de robots werd stopgezet en streng verboden.
De uitvinding van Hocklett en Barzin werd buiten werking gesteld door gebrek aan arbeidskrachten. De diverse streken keerden weer terug tot de toestand waarin ze verkeerden tijdens de zogenaamde christelijke jaartelling, er werden weer poolkappen gevormd en de kanalen in de Sahara vielen droog. De oceanen keerden terug naar hun vroegere staat.
Beste vrienden, dit is geen sprookje. Deze geschiedenis is nog geen werkelijkheid geworden voor de mensheid. Maar het kan morgen gebeuren, zolang de mensheid niet begrijpt dat hoogmoed een onvergeeflijke fout is.

EINDE



DE REIZIGER, DIE VAN DE KUST NAAR MEXICO-DE OUDE HOOFDSTAD VAN DE AZTEKEN-GAAT, TREKT TUSSEN TWEE HOGE BESNEEUWDE BERGEN DOOR : DE IXTACCIHUATL EN DE POPOCATEPETL.



DE INDIANEN IN DIE STREEK ZIEN IN DE BEIDE BERGEN EEN LIGGENDE VROUW MET DAARNAAST HAAR GELIEFDE, DIE EEN TOORTS IN DE HAND DRAAGT. OVER DE BERGEN WORDT DE VOLGENDE, OUDE LEGENDE VERTELD...



DE LEGENDE VAN DE IXTACCIHUATL EN DE POPOCATEPETL

TEKST EN TEKENINGEN : JEAN EN ANNE TORTON



LANG VOOR DE SPANJAARDEN HET MACHTIGE RIJK VAN DE INCA'S VERWOESTTEN, WAS ER EEN KONING...HIJ WAS OUD EN ZIJN DOCHTER WAS ZIJN ENIGE VREUGDE...



HET IS MIJN LIEFSTE WENS OM MET DE JONGE POPOCATEPETL TE TROUWEN, VADER. WIJ HOUDEN VAN ELKAAR.



POPOCATEPETL? DAT IS ONMOGELIJK, KIND. HIJ IS EEN MOEDIG KRIJGER, MAAR HIJ IS NIET VAN KONINKLIJKEN BLOEDE. HET VOLK ZAL EISEN DAT JE TROUW BLIJFT AAN DE TRADITIES.



MAAR IN EEN BUURSTAD VAN MEXICO...

VRIENDEN, U WEET ALLEN DAT IK ALS PRINS VAN TEXCUCO DE MACHTIGSTE EN RIJKSTE MAN BEN NA DE KONING...

























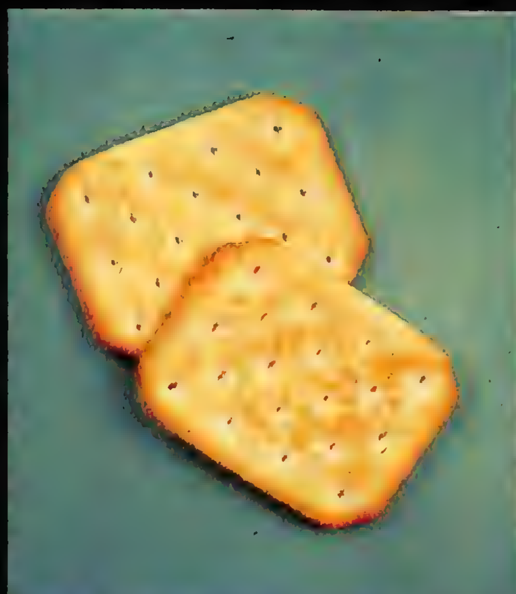


(*) OPPERBEVELHEBBER VAN DE MEXICAANSE STRIJDKRACHTEN.

onze beste vriend!



j PAREIN
er een koekje
oor iedere gelegenheid.



Wanneer ik Rita en Annelies
voor het aperitief uitnodig
(tomatensap en oranjesap
« onze rok ») bied ik
natuurlijk TUC crackers aan.



En ik vraag aan moeder
steeds een of twee pakjes TUC
(Geweldig, zeg !
Wat men er van knabbelt !)



een doos in reserve
houden... want het is
el leuk er twee ballen GRATIS
j te krijgen !



Bovendien speel ik het liefst
van al met de bal.
Veel dank, TUC !



PAREIN biedt U
ook nog andere koekjes
« om-er-je-vingers-van-af-te-likken ».
Heeft U ze reeds geproefd?




JE BENT JONG EN ONERVAREN. IK ZAL JE EEN LESJE LATEN GEVEN VOOR DIT ONGEHOORDE OPTREDEN. **GRIJP DEZE MAN!**

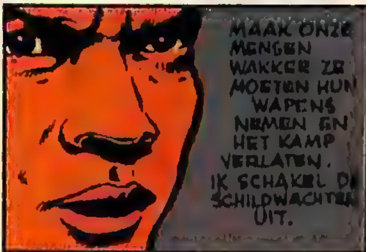

ALS DE MEXICANEN DIE AVOND SLAPEN...


...EN HET KAMP STIL IS...
PSSST, POPOCATEPETL, IK BEN HET, JE LUITENANT!


MIJN DANK, TETLEPAN.
VLUCHT ZODAT DE CIUACOATL JE MORGEN NIET MEER KAN GRIJPEN!


IK KAN NIET VLUCHTEN. DE KONING EN ZIJN DOCHTER ZIJN VERRADEN.
WAT?


GISTEREN AARZELDE IK NOG, MAAR HET GEDRAG VAN DE CIUACOATL HEEFT ME OVERTUIGD. WE MOETEN IETS DOEN.


MAAK ONZE MENSEN WAKKER. ZE MOETEN HUN WAPENS NEMEN EN HET KAMP VERLATEN. IK SCHAKEL DE SCHILDWACHTEN UIT.


DE OPSTANDELINGEN, DIE OP DE VERRADERS IN ONS LEGER REKENEN, HEBBEN ER GEEN IDEE VAN WAT ZE TE WACHTEN STAAT.

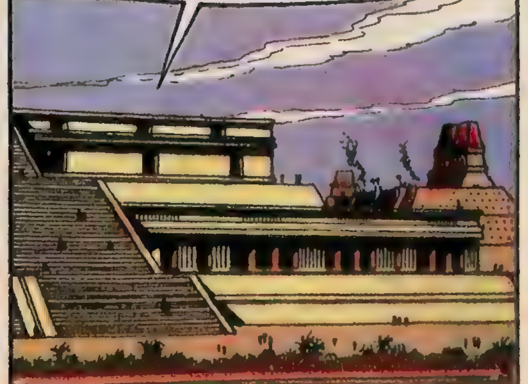

ENKELE UREN LATER...
VOOR DE KONING!


WAT GEBEURT ER?
WE WORDEN AANGEVALLEN! EEN RAMP!


POPOCATEPETL? ALWEER? GISTEREN HEEFT HIJ ONS OOK AL ZOVEEL LAST BEZORGD.


IK ZAL JE VERNIETIGEN, POPOCATEPETL. IK WEET DAT JE VERLIEFD BENT OP DE PRINSES.


COANACOCH, MIJN TROUWE HELPER, GA NAAR MEXICO EN ZEG HET VOLGENDE TEGEN DE KEIZER...


KORT DAARNA IN MEXICO...
HET LEGER DER AZTEKEN HEEFT OP HET KANTJE DE OVERWINNING BEHAALD, DANK ZIJ DE MOED EN HET VOORBEELD VAN PRINS POPOCATEPETL...





EN ALS POPOCATEPETL MET ZIJN LEGER TRIOMFANTELIJK MEXICO BINNEN TREKT...

IK WIL GEEN ANDERE BELONING DAN DE HAND VAN UW DOCHTER, HEER.













Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend ! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

14*7*1970



Het weekblad « KUIFJE » Lombard Uitgaven
P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16
Uitgever : Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160-Brussel.
Directeur : Guy LEBLANC.
Redactie : GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART.
Heliodruk : N.V. PERIODICA

KUIFJE-NEDERLAND
Redactie, Advertenties en Administratie : Weekedities N.V. Postbus 2344 Utrecht — Tel. (030) 1.67.42 — Postgiro 37.43.17



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk : DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.
Zwitserland : INTERPRESS S.A., 16 r. Beausejour, 1.000 Lausanne
Canada : LES MESSAGERIES, 397 Pl. de Louvain, Montréal 354, Québec.

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130 F	f 8,35	140 F
6 maanden	250 F	f 16,70	280 F
1 jaar	490 F	f 33,40	560 F
2 jaar	950 F	f 66.80	1.100 F

* **Advertenties voor België : Tel. 02/22.56.00**
Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND.

Spaar de KUIFJE'S BON die je gratis al deze GESCHENKEN geeft

DE AARDRIJKSKUNDE IN KLEURENFOTO'S
België (1 en 2) : 17 reeksen - **Europa** (1 tot 4) : 40 reeksen - **Amerika** (1 en 2) : 20 reeksen - **De Ruimte** : 9 reeksen - **Canada** : 10 reeksen - **Latijns Amerika** (1 en 2) : 20 reeksen - **Afrika** (1 en 2) : 20 reeksen - **Azië** (1) : 10 reeksen - **Azië** (2) in voorbereiding.
Per reeks van 10 kleurenfoto's : **50 punten.**

DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD (III)
50 punten per reeks. 11 reeksen van 15 chromo's.

DE 100 WERELDWONDEREN
10 reeksen - Per reeks van 10 chromo's : **50 punten.**

Album « **ONZE VRIENDJES DE MARIONETTEN** »
9 reeksen - Per reeks : **50 punten.**

DE MEESTERWERKEN VAN DE SCHILDERKUNST
18 mappen - Per map van 5 reproducties, formaat 21 x 27 cm : **200 punten.**

NUTTIGE GESCHENKEN
Album om te kleuren : **100 punten** -
KUIFJE'S portefeuille : **200 punten** -
Mascotte Bobbie (in vynil) : **300 punten** -
Autorenbaan « Michel Vaillant » : **300 punten** -
Puzzels : **300 punten** per puzzel - KUIFJE op de Maan - Vlucht 714 - De Juwelen van Bianca 2 - Pinocchio in de Ruimte 1, 2 of 3 - « Le Manège Enchanté » - « Astérix » 1 of 2 - De Zonnetempel 1 of 2.
Afdrukplaatjes : De Zonnetempel :
50 punten voor de twee onderwerpen.

ALBUMS
Geschiedenis : **36 F** per deel.
De 100 Wereldwonderen : **36 F** per deel.
Onze vriendjes de Marionetten : **39 F** per deel.
Aardrijkskunde : **45 F** per deel.
De albums Amerika 1 en 2 alsook De Ruimte, Canada, Latijns Amerika 1 en 2, Afrika 1 en 2 en Azië zijn verkrijgbaar in luxe-uitgave : **59 F** per deel.
De Meesterwerken van de Schilderkunst, delen 1, 2 en 3 : **60 F** per deel.
N.B. **DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD** delen 1 en 2 zijn volledig uitgeput en zullen niet meer herdrukt worden.

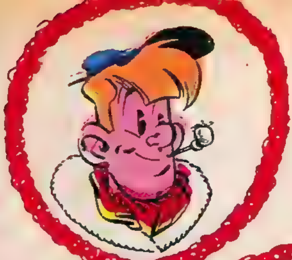
RUILEN VAN DE PUNTEN
Stuur je punten naar de KUIFJE'S BON, P.H. Spaaklaan 1 tot 11, 1070 Brussel, of ruil ze in de KUIFJE'S WINKEL (zelfde adres) of in een warenhuis A L'INNOVATION.

AANKOOP VAN DE ALBUMS
Koop je albums bij dezelfde adressen, bij je BOEKHANDELAAR of door storting van het bepaalde bedrag op Prk. 1909.16 van KUIFJE-BRUSSEL.
N.B. Er worden geen verzendingen gedaan tegen terugbetaling.

OP AL DEZE KWALITEITSPRODUKTEN STAAT DE KUIFJE'S BON :



PAREIN CHOCO AS biscuits
Beschuiten en geroosterd brood PAQUOT
Koffie CLE D'OR
Chocolade en Sugus SUCHARD
SUCHARD Express
DE LOMBARD UITGAVEN
Weekbladen KUIFJE en ONS VOLKSKE
Deegwaren TOSELLI
Waspoeder SOLEIL
Toiletzeep SUNLIGHT ivoorwit
Melkprodukten NOSTA
Siropen PROSMANS, PRINCE DE LIEGE



MAARTEN MILAAN

Maarten en Mathias werden gered door een Indiaan























DE ZWERVERS VAN DE JUNGLE

door GODARD



Ze zoeken nu Pieterje die het woud in gevlucht is...



















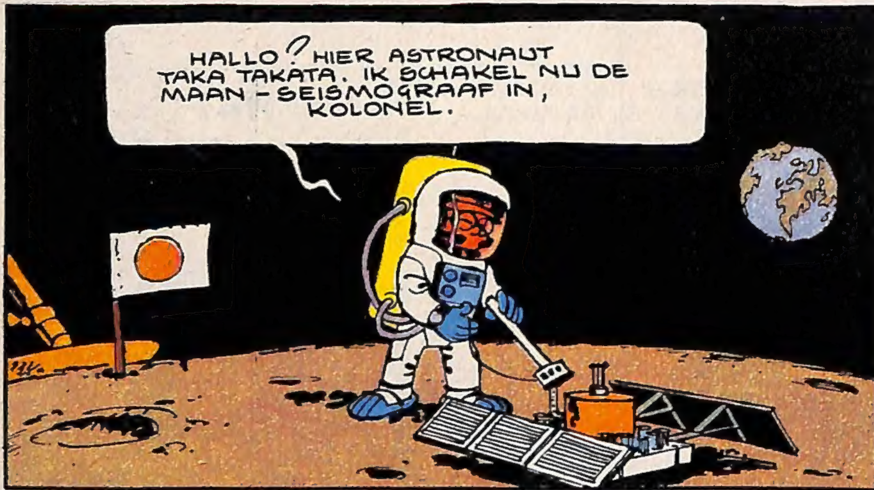


wordt vervolgd

TAKA TAKATA



DOOR JO-EL AZARA • SCÉNARIO VICQ











OH, WAT EEN LELIJKERD! IK BEN DOODSBANG!

OH, WAT EEN LELIJKERD! IK BEN DOODSBANG!

KLAK KLAK! KLAK

JO-EL AZARA VICQ

138



MAX de ontdekkingsreiziger

door BARA

